DEPARTEMENT D'ORTHOPHONIE

Année Universitaire 2020-2021

Programme des enseignements

3ème année

UNIVERSITE DE CAEN-NORMANDIE

Président..... Professeur Pierre DENISE

UFR DE MEDECINE

Doyen de la faculté..... Professeur Emmanuel TOUZÉ

Directrice Administrative Madame Sarah CHEMTOB

DEPARTEMENT D'ORTHOPHONIE

Directeur du Département..... Monsieur Olivier MARTINAUD

Directrice des Études..... Madame Corinne DRILLET

Responsable 3^{ème} année..... Madame Anne-Sophie MOUTON

Gestionnaire administrative Madame Catherine MAHIA

Sommaire

Pages

SEMESTRE 5

UE 2.3.4	Sémiologie et étiologie des pathologies de la phonation, de la déglutition et de l'articulation.....	4
UE 2.6	Psychiatrie de l'adulte et de l'enfant.....	5
UE 4.2	Bilan et évaluation en orthophonie.....	6
UE 5.2.2	Troubles du langage écrit, du graphisme et de l'écriture.....	7
UE 5.3.2	Troubles de la cognition mathématique.....	9
UE 5.5.1	Bilan et évaluation des troubles de l'audition.....	10
UE 7.1.1	Bibliographie et documentation 2.....	11
UE 8.1	Infectiologie et hygiène.....	12
UE 12.3	Littérature enfantine.....	13
UE 6.4	Stage d'observation auprès d'orthophonistes.....	14

SEMESTRE 6

UE 1.3.2	Apprentissages et didactique.....	17
UE 4.3	Démarche clinique et intervention orthophonique.....	19
UE 5.1.2	Bilan et évaluation du langage oral et de la communication.....	20
UE 5.4.2	Bilan et évaluation des troubles de l'oralité et des fonctions oro-myo-faciales.....	21
UE 5.6.1	Bilan et évaluation des pathologies de la phonation, de la déglutition et de l'articulation.....	22
UE 5.7.2	Intervention orthophonique en aphasiologie.....	23
UE 7.4	Méthodologie d'analyse d'articles.....	25
UE 8.2	Formation aux gestes et soins d'urgence.....	26
UE 8.6	Langues 3.....	27
UE 6.5	Stage clinique 1.....	28

RÉCAPITULATIF DES ENSEIGNEMENTS.....	30
RÉCAPITULATIF DES MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES.....	32

PROGRAMME DES ENSEIGNEMENTS

Semestre 5

UE 2.3.4 Sémiologie et étiologie des pathologies de la phonation, de la déglutition et de l'articulation Responsables : Laëtitia PLISSON (PHC) + Marjorie LOAEC (PH)	Semestre 5 20 CM- 13 TD 4ECTS
---	---

OBJECTIFS :

- Acquérir et comprendre la sémiologie des voies aéro-digestives supérieures
- Connaître les pathologies de la phonation, de l'articulation et de la déglutition, carcinologique ou non
- Comprendre et identifier les mécanismes dysfonctionnels

CONTENU :

A/ Sémiologie des VADS	<i>Marjorie LOAËC</i>	2 CM
B/ Pathologies non cancérologiques :		
1) Lésions bénignes des CV (laryngite, nodules, polypes lésions congénitales, laryngite rouge, etc...)	<i>Laëtitia PLISSON</i>	2CM
2) Lésions précancéreuses et cancéreuses des C.V (dont laryngite blanche)	<i>Laëtitia PLISSON</i>	2CM
3) Troubles de la mobilité laryngée (paralysie, ankylose)	<i>Laëtitia PLISSON</i>	2CM
4) Dysphonie à corde normale(dont dysphonie psychogène, spasmodique)	<i>Laëtitia PLISSON</i>	2CM
5) Le larynx et les dysphonies de l'enfant	<i>Laëtitia PLISSON</i>	2CM
6) Anatomie et physiologie de la déglutition	<i>Laëtitia PLISSON</i>	1TD
7) Exploration de la déglutition et des troubles	<i>Laëtitia PLISSON</i>	1TD
8) Trachéotomie/trachéostomie et leur appareillage, séquelles d'intubation dyspnée laryngée de l'adulte	<i>Marjorie LOAËC</i>	2TD
TPG : travail de bibliographie (par groupe de 3) revu en présentiel	<i>Laëtitia PLISSON</i>	3TD
(20mn pour chaque groupe).....	<i>et Marjorie LOAËC</i>	
C/ Carcinologie et chirurgie des VADS :		
1) Généralités sur les cancers de voies aéro-digestives supérieures	<i>Emmanuel BABIN</i>	2CM
2) Chirurgie des cancers des VADS et conséquences sur la phonation	<i>Maxime HUMBERT</i> ou	4CM
la déglutition et l'articulation	<i>Amaury DUGAS</i>	4TD
Techniques et indications		
. Pelvectomie et glossectomie		
. Oropharyngectomie avec mandibulectomie interruptrice ou non		
. Chirurgie pharyngée partielle ou totale		
. Chirurgie laryngée partielle et totale		
. Reconstructions particulières : lambeaux pédiculés et lambeaux libres.....		
		<i>Marie Yolande LOUIS 1CM+ 1TD</i>
3) Traitements médicaux et conséquences fonctionnelles	<i>Juliette THARIAT</i>	1CM +1TD
Radio et chimiothérapie		

MODALITES DES CONNAISSANCES :

Voir le tableau récapitulatif

UE 2.6 : Psychiatrie de l'adulte et de l'enfant
Responsable : **Fabian GUENOLE (PU/PH)**

Semestre 5
28 CM-14 TD
3ECTS

OBJECTIFS :

- Connaître et identifier les différents courants de pensée en psychiatrie
- Connaître l'organisation et le fonctionnement de la psychiatrie
- Connaître les principales pathologies psychiatriques à tous les âges de la vie et les traitements, comprendre leurs retentissements dans la vie quotidienne
- Connaître les modes d'évaluation

CONTENU :

Histoire de la pédopsychiatrie

Fabian GUÉNOLÉ..... 2CM

Organisation et fonctionnement de la pédopsychiatrie

Fabian GUÉNOLÉ 1CM

Organisation et fonctionnement de la psychiatrie

Clément NATHOU.....1CM

Troubles psychiatriques adultes

Clément NATHOU..... 5CM 5TD

- Troubles anxieux
- Troubles de l'humeur
- Schizophrénie et autres troubles psychotiques
- Personnalités pathologiques
- Imagerie, anomalies du langage et pathologies psychiatriques : *Annick HAELEWYN*..... 1CM 1TD

Pédopsychiatrie : (18CM + 8TD)

- Psychopathologie de la petite enfance : *Pierre DESAUNAY* 2CM
- Psychopathologie de l'enfant d'âge scolaire (1) : *Marie-Amélie TORDJMAN*..... 2CM
- Psychopathologie de l'enfant d'âge scolaire (2) : *Marie-Amélie TORDJMAN*..... 2CM
- Psychopathologie de l'adolescence : *Pierre-Jean EGLER*..... 1CM 1TD
- Psychosomatique de l'enfant et de l'adolescent : *Pierre-Jean EGLER*..... 1CM 1TD
- Contextes familiaux particuliers : *Pierre-Jean EGLER*..... 1CM 1TD
- La thérapie en pédopsychiatrie (1) : *Marie-Amélie TORDJMAN*..... 2CM
- La thérapie en pédopsychiatrie (2) : *Marie-Amélie TORDJMAN*..... 2CM
- L'orthophoniste en pédopsychiatrie : *Isabelle MORIN et Nathalie DRAPIER* 1CM 1TD
- TSA : Diagnostic, épidémiologie, trajectoires : *Edgar MOUSSAOUI*..... 1CM 1TD
- TSA : Sémiologie troubles de la communication/ diagnostic différentiel : *Claire LE DOZE*..... 2CM 2TD
- TSA : Évaluation orthophonique : *Claire LE DOZE*1CM 1TD

MODALITES DE CONTROLE DES CONNAISSANCES :

Voir le tableau récapitulatif

UE 4.2 : Responsable:	Bilan et évaluation en orthophonie Françoise GARCIA (Orthophoniste)	Semestre 5 20 CM – 18 TD 4 ECTS
---------------------------------	--	---

OBJECTIFS :

Acquérir la méthodologie du bilan et de l'évaluation

CONTENU :

Concepts généraux du bilan orthophonique, évaluation de l'enfant et de l'adolescent

Françoise GARCIA

- Généralités, cadre, contexte du bilan 3 CM
- La plainte, l'entretien et l'anamnèse.....3 CM + 2 TD
- Méthodologie de l'évaluation et du diagnostic.....3 CM + 1 TD

Vanessa SEBERT

- Illustration : démarche de construction d'une batterie d'évaluation pour l'enfant de 3 à 6 ans 3 TD
- Exercices pratiques (cotation, analyse profils) 3 TD

Dépistage, Prévention et Accompagnement parental

Françoise GARCIA

- De la prévention et du dépistage au bilan..... 3 CM + 2 TD
- Le bilan dans le cadre de l'accompagnement parental : Données générales.....4 CM
- Observation vidéos, évaluation en situation d'observation avec les familles.....2 TD
- Les outils de l'accompagnement parental.....1 CM + 2 TD

Bilan de l'adulte

Françoise GARCIA

- Cadre et contexte, rôle des aidants familiaux lors du bilan..... 3 CM + 3 TD

Travaux Personnels Guidés

- 1 activité « Anamnèse » suivie par 2 TPG
- 1 activité « Adulte/Aidants suivie par Françoise Garcia.....4 TPG

MODALITES DE CONTROLE DES CONNAISSANCES :

Voir le tableau récapitulatif

OBJECTIFS :

- *Expliciter le concept de trouble du langage écrit, du graphisme et de l'écriture selon différentes approches théoriques*
- *Acquérir des données épidémiologiques*
- *Identifier et comprendre les troubles du langage écrit, du graphisme et de l'écriture*
- *Interpréter les symptômes cliniques*
- *Appréhender les causes multifactorielles dans les troubles du langage écrit, du graphisme et de l'écriture*

CONTENU :

I. La dysgraphie dans le cadre de la prise en charge des troubles du langage écrit :

?1 CM + 1TD

- Définitions et nomenclature
- Etiologie
- Perspective neuropsychologie
- Approche pluridisciplinaire
- Lien orthographe et graphisme
- La graphomotricité
- Composante psychoaffective
- Définition de l'écriture et de ses composantes en réf. aux travaux de ZESIGER
- Apprentissage de l'écriture : différents angles de vue

Il sera demandé à l'étudiant un travail personnel guidé (TPG) équivalent 1h, repris lors des TD

II. Les troubles des habiletés co-jacentes à l'acquisition du langage écrit

Vanessa SEBERT3 CM + 2TD

- Langage oral : langage oral/langage écrit des relations étroites
- Compétences phonologiques
- Compétences visuelles
- Mémoire
- Attention
- Espace/temps
- Accès à la symbolisation
 - *Il sera demandé à l'étudiant un travail personnel guidé (TPG) équivalent 3h, repris lors des TD*
-

III. Les facteurs relatifs à l'histoire du patient :

?2CM + 1TD

- Développement de l'enfant et antécédents médicaux- Interactions précoces
- Contexte environnemental – histoire de la famille et des relations familiales
- Intégration scolaire et histoire scolaire
- Disponibilité psychique de l'enfant (angoisses ; phobies scolaires)
- Motivations à l'apprentissage de la lecture – histoire des apprentissages dans la famille

IV. Sémiologie des troubles du langage écrit

Séquence 1 :

Vanessa SEBERT1CM + 1TD (TPG : vidéo et/ou articles)

- Introduction,
- mises en situation
- définitions et classifications

Il sera demandé à l'étudiant un travail personnel guidé (TPG) équivalent 1h, repris lors des TD

Séquences 2, 3, 4 :

Vanessa SEBERT7 CM

- Théories explicatives des troubles d'apprentissage de la lecture, les troubles de l'identification des mots
- Typologie des dyslexies /épidémiologie
- les troubles de la compréhension écrite
- les spécificités des dyslexiques face aux apprentissages
- Les dysorthographies et les troubles de la production d'écrit

Il sera demandé à l'étudiant un travail personnel guidé (TPG) équivalent 2h, repris lors des TD

Séquence 5 :

Delphine TURPIN CLERVAL3 TD

- Exercices pratiques sur corpus de lecture et écriture, vidéos.

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES :

Voir le tableau récapitulatif

OBJECTIFS :

- *Expliciter le concept de trouble de la cognition mathématique, de dyscalculie selon les différentes approches théoriques*
- *Identifier et comprendre les troubles de la cognition mathématique*
- *Acquérir des données épidémiologiques*
- *Identifier et interpréter les symptômes cliniques*
- *Appréhender les causes multifactorielles dans les troubles de la cognition mathématique*

CONTENU :**1. Invariants, conservations et construction nombre :** 4CM+ 2TD

Construction des invariants, liens avec les autres domaines du raisonnement. Exploration des conservations, analyse des conduites et attitudes rééducatives

2. Classification multiplicative : *Laurence Richez* 4CM+ 2TD

Genèse des classes, liens de la classe multiplicative avec les autres domaines du raisonnement. Exploration de la structure multiplicative, analyse des conduites et pistes rééducatives

3. Classification additive : *Laurence Richez* 4CM+2TD

Aspects théoriques, construction de cette structure, liens avec le langage, bilan et pistes de rééducation

4. Sériation : *Laurence RICHEZ*..... 4CM+2TD

Cadre théorique, aspects développementaux, domaines d'application, bilan, pistes de rééducation

5. Approche intégrative de la notion de l'espace : *Audrey TIRARD*.....1CM+2TD

Théorie, aspects développementaux, évaluation et remédiation

MODALITES DE CONTROLE DES CONNAISSANCES :

Voir le tableau récapitulatif

U.E 5.5.1: Bilan et évaluation des troubles de l'audition Responsable : Christophe BLAISON (Orthophoniste)	Semestre 5 13,5 CM – 16 TD – 13 TPG 4 ECTS
---	---

OBJECTIFS :

- Analyser et évaluer l'impact des troubles de l'audition sur le développement et les apprentissages y compris leur impact psychosocial
- Repérer la spécificité des troubles du langage chez l'enfant sourd
- Analyser et évaluer l'impact des troubles de l'audition chez l'adulte, y compris leur impact psycho-social
- Elaborer un diagnostic orthophonique et un pronostic
- Déterminer les axes thérapeutiques
- Expliciter les conclusions du bilan orthophonique
- Mettre en œuvre des démarches de conseil et d'expertise
- S'inscrire dans une démarche pluridisciplinaire

CONTENU :

Bilan et évaluation en orthophonie dans le cadre des troubles de l'audition :

- Impact et répercussions de la surdité chez l'enfant :2TPG
- Anamnèse enfant :2TPG
- Bilan enfant : (présentation de tests +vidéos) :2TPG
- Bilan enfant : objectifs, rédaction, cotation :2TPG
- Grilles de bilan enfant sourd :2TPG
- Compte-rendu de bilan d'après ressources en ligne et anonymisées :3TPG
.....Christophe BLAISON – cours en ligne
- Impact et répercussions de la surdité chez l'adulte (devenu sourd, presbyacousie...) :
Christophe BLAISON.....1CM+1TD
- Bilan implant cochléaire (adulte et enfant) : *Christophe BLAISON*3CM 1TD
- Bilan presbyacousie : *Christophe BLAISON*2CM
- Bilan adulte lecture labiale, adaptation prothétique : *Christophe BLAISON*.....2TD
- Présentation de cas concrets : *Christophe BLAISON*2TD
discussion avec étudiants sur des dossiers.
- Bilan audio-prothétique avant/après implant cochléaire et évaluation
de l'adaptation prothétique de la personne devenue sourde : *Lola FAGGIANO*.....1,5CM

Langage des signes (en trois tiers-groupes) : *Christelle LEBARON*2TD
(présence obligatoire)

PSYCHOMOTRICITE :

Ce cours n'est pas spécifique à l'audition mais généraliste

Psychomotricité / sensibilisation : (3fois 1h30) salle du SUAPS : *Anne RENET-HUREL*6TD
Cours théoriques : *Anne RENET-HUREL*.....3CM + 1TD
: *Marie LESIEUR*.....3CM + 1TD

MODALITES DE CONTROLE DES CONNAISSANCES :

Voir le tableau récapitulatif

UE 7.1.1 : Bibliographie et documentation 2 Responsable : Géraldine LUCERNA (Documentaliste BU santé)	Semestre 5 2 TD 1 ECTS
--	---

OBJECTIFS :

- *Savoir utiliser les outils d'un service de documentation*
- *Savoir-faire une recherche bibliographique et savoir la présenter*

CONTENU :

- Connaissance du fonctionnement des principales bases de données (Pubmed en 3^{ème} année)
- Maîtrise d'un logiciel de références bibliographiques
- Connaissance des différentes règles de rédaction des références bibliographiques

Travail Personnel Guidé :

Consultation en autonomie des Ressources numériques disponibles :

- FOAD/IFSI + UE M1 Master MSS : **10 TPG**

Complétée par **2h TD** en présentiel ciblé (2 groupes de 15)

Présence aux TD obligatoire exigée pour la validation de l'UE.

MODALITES DE CONTROLE DES CONNAISSANCES :

Voir tableau récapitulatif

OBJECTIFS :

- *Décrire les mécanismes d'action et de transmission des agents infectieux*
- *Décrire les signes, les risques, les complications des pathologies infectieuses étudiées*
- *Identifier les règles d'hygiène et leurs conditions de mise en œuvre par les orthophonistes et en argumenter l'usage*
- *Identifier les enjeux de la sécurité dans les soins*
- *Agir de manière adaptée face à une situation présentant des caractéristiques de risque avéré ou potentiel*

CONTENU :

- Les agents infectieux :
 - o Les bactéries, virus, champignons, parasites, agents transmissibles non conventionnels
 - o L'écologie microbienne
 - o Les mécanismes d'action et de transmission des agents infectieux sur l'organisme humain : la relation hôte/agent infectieux, les modes de transmission, les conditions du pouvoir pathogène, les facteurs de sensibilité, la notion de résistance
- Moyens de défense de l'organisme :
 - o Barrières cutanéomuqueuses, réaction inflammatoire
 - o L'action du système immunitaire
- Les infections iatrogènes :
 - o Nature des infections et modes de prévention
- Les règles d'hygiène :
 - o Hygiène hospitalière et en cabinet, hygiène des mains, habillage professionnel, hygiène des instruments, circuits propres et sales dans les établissements de soins, en cabinet ...
 - o Les moyens de lutte contre l'infection :
 - * La chaîne d'asepsie
 - * Précautions standards et précautions complémentaires, isolement protecteur
 - * Protocoles d'hygiène et gestion des déchets
 - * Règles de fonctionnement à domicile ou en collectivité
 - * La prévention primaire des infections : immunité, sérums, vaccins, comportements adéquats
 - * Le traitement des infections : isolement hospitalier, éviction scolaire, antibiotiques, antifongiques, antiparasitaires, anti-inflammatoires éventuels
 - * Accidents d'exposition au sang (AES) et aux liquides biologiques

Consultation en autonomie de Ressources numériques disponibles (24 h) TPG

MODALITES DE CONTROLE DES CONNAISSANCES :

Voir tableau récapitulatif

OBJECTIF :

- *Sensibiliser à l'utilisation des livres dans les interventions auprès d'enfants.*

CONTENU :

La lecture à haute voix : des histoires pour dire les émotions..... 4TD

MODALITES DE CONTROLE DES CONNAISSANCES :

Contrôle continu au cours de S1, S2, S3, S4, S5, S6, S7, S8 : Sous forme d'exposés ou de dossiers

La moyenne des notes de l'ensemble des travaux est retenue pour la validation de l'UE en S8.

UE 6.4 : Stage d'observation auprès d'orthophonistes Responsable : Nathalie FRESTEL-LECOINTRE (Orthophoniste)	Semestre 5 210 h ou 50 demi-journées 4 TD 6 ECTS
--	---

OBJECTIFS :

- *Découvrir et observer le travail clinique de l'orthophoniste*
- *Acquérir des savoir-être avec le patient et son entourage*
- *Acquérir une posture d'observateur actif*
- *Rencontrer les différents professionnels intervenant auprès du patient et connaître leur rôle*
- *Acquérir des connaissances sur l'activité clinique et administrative de l'orthophoniste*

ÉLEMENTS DE CONTENU :

La posture de l'étudiant est celle de **l'observation et de l'interrogation**. Il est invité :

- à découvrir les différentes actions et missions de l'orthophoniste
- à se familiariser avec un lexique spécifique à la profession d'orthophoniste
- à échanger et à faire part de ses questionnements au maître de stage
- à prendre connaissance des dossiers
- à assister aux interventions de l'orthophoniste
- à interagir avec les différents acteurs de soin

PERIODES : 5 semaines

LIEUX : Libéral et structure

- Encadré par un orthophoniste maître de stage
- Répartition : 60% - 40% (40% minimum en structure)
- 2 demi-journées au minimum par lieu de stage (suivant les contraintes de l'établissement)

MODALITES D'EVALUATION DU STAGE : *L'évaluation est formative et normative*

- **1 rapport de stage** est demandé à l'étudiant. Si le rapport de stage du semestre 5 est réalisé en libéral, celui du semestre 6 devra être réalisé en structure, et inversement.
- Une évaluation formative à mi-stage est demandée
- Le maître de stage remplit la grille d'observation et la synthèse d'évaluation
- L'étudiant remplit la fiche d'auto-évaluation

CRITERES D'EVALUATION :

- Qualité du rapport de stage
- Comportement de l'étudiant durant le stage
- Capacités relationnelles avec les différents interlocuteurs

RAPPORT DE STAGE :

- **Contenu** : étude de cas : description de la pathologie du sujet et de sa prise en charge
- **Évaluation du rapport** : Le rapport de stage sera établi en 1 exemplaire remis au maître de stage
- Il sera noté sur 20 et paraphé par le maître de stage.
- La grille de correction du rapport sera remise par le maître de stage à l'étudiant qui se chargera de la transmettre à la scolarité
- Un minimum de 12/20 est exigé pour la validation
- En cas de note inférieure à 12, le maître de stage exigera les corrections nécessaires

VALIDATION DU STAGE :

- Les stages et rapports sont notés par les maîtres de stage. En cas d'appréciation défavorable, le maître de stage doit contacter le responsable de stage et rédiger un commentaire détaillé justifiant sa décision
- Le stage sera validé par le jury d'examen si le stagiaire obtient au minimum la moyenne à la grille d'évaluation associée à une évaluation favorable et une note au moins égale à 12/20 à chacun des rapports de stage
- En cas de stage non validé, le jury propose les modalités de compensation ou non

PROGRAMME DES ENSEIGNEMENTS

Semestre 6

UE 1.3.2 : Apprentissage et Didactique
Responsable : Sonia CASTAGNET-CAIGNEC (PRCE)

Semestre 6
20 CM - 12 TD –

3 ECTS

OBJECTIFS :

- *Acquérir des connaissances sur les concepts relatifs aux théories des apprentissages et de l'ingénierie pédagogique*
- *Etablir des liens avec la formation pratique*
- *Comprendre quelques styles et dispositifs d'animation pédagogique*
- *Aborder les principes didactiques des disciplines*

Sonia CASTAGNET-CAIGNEC:11 CM + 5 TD

Didactique du français à l'école: quels enseignements de la langue maternelle sont-ils pratiqués à l'école?
Quelles sont les préconisations de la recherche en la matière?

- Apprentissage de l'écrit (des écritures approchées à la didactique de la production d'écrit)
- Apprentissage de la langue: didactique et méthode, focus sur le vocabulaire
- Littérature de jeunesse à l'école: outils et méthodes

Samuel VOISIN: 4CM + 4TD

Enseignement et didactique des mathématiques

La didactique des mathématiques est présentée ici comme une aide à la compréhension des erreurs dans des situations d'enseignement/apprentissage.

Séance 1: La numération décimale de position

Les premiers apprentissages numériques
Nature ordinale et cardinale des nombres
Numération écrite/ numération orale
Les groupements, les échanges

Séance 2: Les fractions

La fraction comme partage
La fraction comme nombre
Rôle de la fraction dans le système métrique
Les fractions décimales et non décimales
Écritures décimales des fractions décimales

Séance 3: Les opérations

Opérations dans N et D et algorithmes

Séance 4: Les problèmes et la logique

Typologie des structures additives de Vergnaud
Typologie des structures multiplicatives de Vergnaud
Connecteurs logiques et / ou (jeux)

Les théories des apprentissages

-Apprendre/enseigner

-Notions complémentaires: ZPD, étayage, médiation, métacognition, ...

- Quelques pratiques pédagogiques: pédagogie de projet, apprentissages coopératifs (Freinet), pédagogie institutionnelles, situations problèmes

L'évaluation

- Les différents types d'évaluation (diagnostique, normative, critériée, sommative, formative)

- éléments de docimologie

- outils-techniques (d'évaluation, de retours de résultats),

Les difficultés d'apprentissages en français et en mathématiques

- études de situations

- adaptations (outils, démarches, postures)

- partenariat

Il sera demandé à l'étudiant un travail personnel guidé (TPG) équivalent 3h, repris lors des TD

MODALITES DE CONTROLE DES CONNAISSANCES :

Voir tableau récapitulatif

OBJECTIFS :

- Identifier et expliciter les problématiques d'une situation clinique donnée
- Elaborer une réflexion sur les spécificités de la relation thérapeutique en orthophonie
- Comprendre la part essentielle du positionnement relationnel dans la pratique clinique orthophonique
- Identifier les repères théoriques nécessaires à l'analyse de la pratique professionnelle
- Organiser ses connaissances et savoir les relier aux observations cliniques
- Acquérir un raisonnement et une démarche clinique : mise en lien des trois plans : observation, entretien, investigation
- Développer les compétences d'évaluation et d'intervention

CONTENU :

1. Eléments fondateurs de la relation. Les premiers liens : Laurette FONTAINE..... classe entière 2CM
.....en deux demi-groupes 2TD

- Apports théoriques et échanges autour de textes (Golse, Stern, Klein, Winnicott)
- Retours des étudiants (2groupes), autres apports théoriques (Bion, Anzieu, Delbe, Ferenczi...)

2. Processus interactifs dont transfert/contre transfert : Laurette FONTAINE/Eve MANCEL.....2TD
(en deux demi-groupes)

- Apports théoriques du point de vue de la psychologue,
témoignage et positionnement de l'orthophoniste

Pour ces 2 points, les étudiants auront des lectures à faire et seront évalués par rapport à une
présentation comptant pour la moitié de la note de la session 15TPG

3. La démarche clinique en orthophonie

(en deux demi-groupes)Françoise GARCIA/ Béatrice FORET.....4TD
Marine VILLELEGIER/ Marion LEMOINE.....4TD
Nathalie DRAPIER/Sylvie DUTOT.....4TD

- Initiation de la demande, projet de soins, suivi de prise en charge, arrêt de suivi,
 - Entretiens auprès d'enfants, d'adolescents et d'adultes
- Interventions par binômes d'orthophonistes, sous forme d'étude de vignettes cliniques, d'observations de vidéos, de jeux de rôles

4. Présentation de stage : Claire Sainson2TD

5. Reprises de stages.....4TD

(en deux demi-groupes) Groupe 1Catherine MOUCHEL/Pierre-Jean EGLER
Groupe 2.....Lauriane LECOQ/Guënaëlle ANDRO

6. Le jeu en orthophonie : Sylvie Dutot.....1CM + 1TD

7. Le jeu libre : Frédéric DESMAISONS2TD

MODALITES DE CONTROLE DES CONNAISSANCES :

Voir tableau récapitulatif

OBJECTIFS :

- Analyser et évaluer une situation clinique
- Elaborer un diagnostic orthophonique et un pronostic
- Déterminer les axes thérapeutiques
- Expliciter les conclusions du bilan orthophonique
- Mettre en œuvre des démarches de conseil et d'expertise
- S'inscrire dans une démarche pluridisciplinaire

CONTENU :

I. Principes et tests : Hélène DESMAISONS 5CM + 12TD

- Objectifs
- Différentes approches théoriques
- Anamnèse
- Evaluation / outils
- Analyse des résultats / rédaction du compte-rendu
- Restitution des résultats
- Manipulations

Il sera demandé à l'étudiant un travail personnel guidé (TPG) équivalent 2h, repris lors des TD

II. Bilan du tout petit ou de l'enfant sans langage oral : Claire LE DOZE..... 3CM + 3TD

Principes et outils d'évaluation (questionnaires, EVALO BB, ECSP...)

Présentation de vidéos

III. Bilan et Evaluation du langage élaboré chez l'adolescent : Dorothee JACOB..... 2CM + 6TD

- Rappels sur le développement du langage élaboré en lien avec les habiletés Pragmatiques
- Lien oral/écrit et conséquences sur l'évaluation
- La problématique de la mesure du lexique
- Les modalités d'évaluation
- Recensement des outils existants (généralités)
- Approfondissement et analyse de différentes batteries

Il sera demandé à l'étudiant un travail personnel guidé (TPG) équivalent 2h, repris lors des TD

IV Batteries Exalang

- Subtests de langage oral et élaboré
- Mise en situation pratique, entraînement à la passation informatisée (TPG)
- Restitution TPG sous forme d'exposé et analyse

MODALITES DE CONTROLE DES CONNAISSANCES :

Voir tableau récapitulatif

UE 5.4.2 : Bilan et évaluation des troubles de l'oralité et des fonctions oro-myo-faciales Co-Responsables : Sophie LENEVEU – Maryse DELAUNAY EL ALLAM – Marie-Pascale LAMBERT-PROU	Semestre 6 8 CM - 20 TD 3 ECTS
--	---

OBJECTIFS :

- Analyser et évaluer une situation clinique
- Élaborer un diagnostic orthophonique et un pronostic
- Déterminer les axes thérapeutiques
- Expliciter les conclusions du bilan orthophonique
- Mettre en œuvre des démarches de conseil et d'expertise
- S'inscrire dans une démarche pluridisciplinaire

CONTENU :

I. Troubles de l'oralité :

- Bilan/évaluation : *Sophie LENEVEU*3CM + 3TD
- Proposition thèmes de TPG : *Maryse Delaunay EL ALLAM*.....1TD
- Reprise des travaux personnels en présentiel **Présence obligatoire** : *Maryse Delaunay EL ALLAM*...3TD
- Présentation des outils d'évaluation, observations
- rédaction de bilans : *Sophie LENEVEU*.....3TD
- Travaux Personnels Guidés à partir de documents/ressources mis
- en ligne observations structurées portant sur des pathologies6TPG

II. Les fonctions oro-myo faciales : *MP. LAMBERT PROU*.....5CM+10TD

Présentation des outils d'évaluation, observations, rédaction de bilans, intervention

- 1 - les fonctions faciales et les praxies bucco-faciales;
- 2- les troubles de la déglutition;
- 3 - les troubles vélo-tubo-tympaniques;
- 4 - les troubles de l'articulation

MODALITES DE CONTROLE DES CONNAISSANCES :

Voir tableau récapitulatif

OBJECTIFS :

- Analyser et évaluer une situation clinique
- Elaborer un diagnostic orthophonique et un pronostic
- Déterminer les axes thérapeutiques
- Expliciter les conclusions du bilan orthophonique
- Mettre en œuvre des démarches de conseil et d'expertise
- S'inscrire dans une démarche pluridisciplinaire

CONTENU :

I. Bilan et Evaluation d'une dysphonie hors contexte carcinologique : Aurélie STOREZ.....2CM + 4TD

1. Conduite d'entretien, recueil des données anamnestiques et de la plainte
 2. Outils et méthodes d'évaluation
 3. Bilan subjectif / Bilan objectif / Auto-questionnaire
 4. Synthèse des données et évaluation des capacités préservées
 5. Elaboration d'un diagnostic et proposition d'axes thérapeutiques
 6. Orientation, conseils et contrat
 7. Rédaction du bilan
 8. Prise en charge pluri-disciplinaire
 9. TD (2 groupes) : utilisation d'outils permettant de réaliser un bilan vocal (informatique ou non).....2TD
 10. Reprise en présentiel des 5 TPG (présentation orale)..... 2TD
- La présence aux TD en groupes et aux reprises TPG **est obligatoire**

II. Bilan et Evaluation d'une dysphonie d'origine carcinologique : Julien LERENDU.....2CM + 2TD

après chirurgie partielle du larynx :

1. Recueil des données à partir du compte-rendu opératoire
2. Entretien et recueil des données anamnestiques
3. Observation et analyse clinique de la phonation
4. Evaluation des capacités préservées et/ou mobilisables
5. Elaboration d'un diagnostic et pronostic
6. Proposition d'axes thérapeutiques
7. Orientation, conseils, expertises
8. Rédaction du bilan orthophonique
9. Indication et modalité de recours à d'autres professionnels (kinésithérapeute, diététicienne, etc...)

III. Bilan et Evaluation vocale post Pharyngo- laryngectomie totale : Gwenola MAILLARD-LEPAGE4TD

+/- associées à chirurgie oro-buccale :

IV. Bilan et Evaluation des troubles de la déglutition en Cancérologie ORL :

Gwenola MAILLARD-LEPAGE4 CM + 2TD

1. Chirurgies oro-pharyngo-laryngées partielles +/- associées
2. Dysphagies/aphagies hors chirurgie (RX, PRG)
3. Dysphagie/aphagie chez le PLT+/-chirurgie associée

V. Bilan et évaluation en cabinet libéral : Aurélie STOREZ.....1CM 1TD

- Conduite d'entretien
- Outils et méthode d'évaluation
- Les difficultés rencontrées

MODALITES DE CONTROLE DES CONNAISSANCES :

Voir tableau récapitulatif

UE 5.7.2 : Intervention orthophonique en aphasiologie Responsable : Nathalie FRESTEL LECOINTRE (Orthophoniste)	Semestre 6 15,5 CM – 17,5 TD – 3 ECTS
---	---

OBJECTIFS :

- *Maîtriser les différentes approches théoriques d'intervention orthophonique auprès des personnes aphasiques*
- *Mettre en œuvre un projet thérapeutique*
- *Acquérir et développer des outils d'intervention auprès des personnes aphasiques*
- *Mener une démarche de prévention et d'accompagnement des aidants*
- *Elaborer et mettre en œuvre une démarche d'éducation thérapeutique*
- *Évaluer l'intervention orthophonique*
- *Mettre en œuvre des démarches de conseil et d'expertise*
- *S'inscrire dans une démarche pluridisciplinaire*

CONTENU :

I. Introduction/ principes généraux : Claire SAINSON.....2CM +2TD

1. Facteurs prédictifs de la récupération (plasticité cérébrale/ variables...)
2. Approches et stratégies
3. Evaluation de la rééducation (paradigmes)
TPG (4h) : corrections en présentiel obligatoire

II. Langage oral + TD études de cas/bilan

1. Démutisation et troubles articulatoires : *Nathalie FRESTEL*2 CM +2 TD
 - Facilitations
 - Progression : Principes de co-articulation
 - Techniques spécifiques : MIT, Cornet, prompt therapy
2. Troubles lexico-sémantiques : Claire SAINSON.....21CM+ 3TD
3. Troubles phonologiques, type aphasie de conduction : *Chloé DESCAT*.....1CM
4. Compréhension
 - troubles gnosisques auditifs et surdit verbale pure : *Chlo DESCAT*.....1TD
5. Troubles morpho-syntaxiques : *Mathilde LEMASSON VANDEWIELE*.....1,5CM + 1,5TD

III Langage crit

1. **Troubles centraux :**
 - Tr. phonologiques et tr. lexico-smantiques : agraphies et alexies : *Laure CAVAILLE*.....1CM + 1TD
 - Tr Mmoire Tampon Graphmique –MTG : *Chlo DESCAT*1CM
2. **Troubles priphriques :** *Chlo DESCAT*..... 1TD
 - Alexies (lettre lettre, ngligence)
 - Agraphie (apraxique, allographique, spatiale)

IV. Communication

1. Rééducation individuelle : *Claire SAINSON*..... 1CM
Thérapie individuelle et PACE,
Communication et aphasies sévères : tableaux de communication
2. Rééducation de groupes1CM
3. Analyse conversationnelle interactive.....1CM
Acquisitions et transfert dans la vie quotidienne :
4. Prévention et accompagnement des aidants1TD
 - a. *Information entourage*
 - b. *Retentissement de l'aphasie : familial, social, professionnel,*
 - c. *Institutions*TPG (4h) : corrections en présentiel obligatoire.....3TD

Il sera demandé à l'étudiant un travail personnel guidé (TPG) équivalent 4h, repris lors des TD

V. Troubles de la mémoire de travail dans l'aphasie

Approche théorique et pratique de la rééducation : Peggy QUINETTE.....3CM+2TD

MODALITES DE CONTROLE DES CONNAISSANCES :

Voir tableau récapitulatif

UE 7.4 : Méthodologie d'analyse d'articles
Responsable : Rémy MORELLO (PH)

Semestre 6
10 CM - 4 TD
3 ECTS

OBJECTIFS :

- *Comprendre les enjeux d'une revue de littérature sur un sujet*
- *Comprendre les liens existant entre théorie, clinique et recherche*
- *Apprendre à construire un recueil de données dans le cadre d'une démarche scientifique*
- *Intégrer les liens entre dimension clinique et éthique dans un projet de recherche*
- ***Créer un lexique thématique en langue anglaise***

CONTENU :

Méthodologie de la démarche scientifique : lecture Critique d'Articles

1 . Rappels statistiques : Christian CREVEUIL..... 2CM

2 . Les grands types d'étude dans la recherche clinique et épidémiologique : Rémy MORELLO 4CM
Construction de questionnaires

Il sera demandé à l'étudiant un travail personnel guidé (TPG) équivalent 6h, repris lors des TD

3 . Les biais dans les études cliniques et épidémiologiques : Rémy MORELLO 2CM

4 . La rédaction d'un article scientifique : Annick HAELEWYN 2CM

5. Les différents types d'étude en orthophonie : Peggy QUINETTE 4TD

Il sera demandé à l'étudiant un travail personnel guidé (TPG) équivalent 6h, repris lors des TD

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES :

Voir tableau récapitulatif

UE 8.2 : Formation aux gestes et soins d'urgence	Semestre 6 10 CM - 11 TD 1 ECTS
---	---

OBJECTIFS :

Acquérir les connaissances nécessaires à l'identification d'une urgence médicale et à sa prise en équipe, en utilisant des techniques non invasives et en attendant l'arrivée de l'équipe médicale.

CONTENUS :

1. La prise en charge des urgences vitales permettant :

- D'identifier un arrêt cardiaque et réaliser une réanimation cardiopulmonaire avec le matériel d'urgence prévu (chariot d'urgence, matériel embarqué...) en lien avec les recommandations médicales françaises de bonnes pratiques.
- De mettre en œuvre des appareils non invasifs de surveillance des paramètres vitaux.
- D'appliquer les procédures de maintenance et de matériovigilance des matériels d'urgence.

2. La prise en charge des urgences potentielles permettant :

- D'utiliser le matériel d'immobilisation adapté à un traumatisme.
- D'enlever un casque intégral.
- D'effectuer un relevage et un brancardage.
- De faire face à un accouchement inopiné.
- D'appliquer les règles de protection face à un risque infectieux.

3. Enseignement relatif aux risques collectifs permettant :

- De participer à la mise en œuvre des plans sanitaires.
- De s'intégrer dans la mise en œuvre des plans de secours et des plans blancs.
- D'identifier son rôle en cas d'activation des annexes NRBC (nucléaire, radiologique, biologique, chimique), de se protéger par la tenue adaptée prévue.

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES :

Présence **OBLIGATOIRE**

Attestation AFGSU niveau 2

UE 8.6 : Langues 3 Responsable : Sophie JAMOTTE (professionnelle)	Semestre 6 20 TD 2 ECTS
--	--

OJECTIFS :

- Développer la compréhension courante en langue générale et spécifique à l'orthophonie
- Développer la capacité à converser de manière fluide en langue générale et spécifique à l'orthophonie

CONTENUS : Sophie JAMOTTE.....20 TD

- Langue générale
- Notions spécifiques à l'orthophonie
- Vocabulaire (à travers textes et vidéos)
- Révisions grammaticales
- Travaux Personnels guidés : consultation en autonomie des ressources numériques disponibles (FOAD/IFSI) : 10h TPG/RN : complétées par 20h TD en présentiel

Présence aux TD obligatoire exigée pour la validation de l'UE.

MODALITES DE CONTROLE DES CONNAISSANCES :

Voir tableau récapitulatif

ATTENTION : En cas de non validation du présentiel, note finale ramenée à 0.
(feuille d'émargement)

UE 6.5 :Stage clinique 1 Responsable : Nathalie FRESTEL- LECOINTRE (Orthophoniste)	Semestre 6 210 h ou 52 demi-journées 8 TD 6 ECTS
---	---

OBJECTIFS :

- *Etablir des liens entre théorie et pratique clinique*
- *Etablir un premier contact avec les patients, les aidants naturels et les professionnels de soins*
- *Se positionner en tant que soignant*
- *Acquérir des savoir-faire et des savoir-être*
- *Analyser les pratiques professionnelles avec le maître de stage*
- *Aborder les notions d'éthique et de législation en lien direct avec la pratique clinique*
- *Se former à la tenue et au suivi du dossier médical*

Les objectifs spécifiques du stage seront choisis sur la grille d'évaluation en début de stage.

ÉLÉMENTS DE CONTENU :

La posture de l'étudiant est celle de **l'observation active** et de **la co-participation avec supervision directe**

Présence aux séances d'évaluations et aux séances de soins
Manipulation du matériel d'évaluation, des outils de l'orthophoniste
Consultation des dossiers, apprentissage de la tenue et du suivi d'un dossier
Activités de soins en co-participation
Présence aux diverses rencontres et réunions centrées sur le patient

Présentation des situations cliniques rencontrées pendant le stage.

PERIODES :

2 jours par semaine, les lundi et mardi

LIEUX : Libéral et structure

Encadré par un orthophoniste maître de stage
Répartition : 60% - 40% (40% minimum en structure)

MODALITES D'EVALUATION DU STAGE : L'évaluation est formative et normative

- **2 rapports de stage** sont demandé à l'étudiant, 1 en libéral et 1 en structure
- Une évaluation formative à mi-stage est demandée
- Le maître de stage remplit la grille d'observation et la synthèse d'évaluation
- L'étudiant remplit la fiche d'auto-évaluation

CRITERES D'EVALUATION :

- Qualité du rapport de stage
- Comportement de l'étudiant durant le stage : capacités d'observation, d'analyse, de positionnement et de synthèse
- Capacités relationnelles avec les différents interlocuteurs

RAPPORT DE STAGE :

- **Contenu :** Etude de cas
Synthèse écrite de situations cliniques observées : situation du patient (anamnèse), éléments du bilan (épreuves, résultats, conclusions), objectifs thérapeutiques, mise en place de techniques rééducatives

- **Longueur** : 10 à 15 pages
- **Evaluation du rapport** : Le rapport de stage sera établi en 1 exemplaire remis au maître de stage
- Il sera noté sur 20 et paraphé par le maître de stage.
- La grille de correction du rapport sera remise par le maître de stage à l'étudiant qui se chargera de la transmettre à la scolarité
- Un minimum de 12/20 est exigé pour la validation
- En cas de note inférieure à 12, le maître de stage exigera les corrections nécessaires

VALIDATION DU STAGE :

- Les stages et rapports sont notés par les maîtres de stage.
- En cas d'appréciation défavorable, le maître de stage doit alerter le responsable de stage à mi-parcours puis le contacter et rédiger un commentaire détaillé justifiant sa décision
- Le stage sera validé par le jury d'examen si le stagiaire obtient au minimum la moyenne à la grille d'évaluation associée à une évaluation favorable et une note au moins égale à 12/20 à chacun des rapports de stage
- En cas de stage non validé, le jury propose, ou non, des modalités de compensation.

RECAPITULATIF DES ENSEIGNEMENTS

Semestre 5

U.E.	INTITULE	RESPONSABLE	VOLUME HORAIRE			ECTS
			CM	TD	TP G/R N	
2.3.4	Sémiologie et étiologie des pathologies de la phonation, déglutition et articulation	L.PLISSON-M.LOAEC	20	15	4	4
2.6	Psychiatrie de l'adulte et de l'enfant	F. GUENOLE	28	14	-	3
4.2	Bilan et évaluation en orthophonie	F. GARCIA	20	18	6	4
5.2.2	Troubles du langage écrit, du graphisme et de l'écriture	V. SEBERT	14	8	7	3
5.3.2	Troubles de la cognition mathématique		15	18	-	4
5.5.1	Bilan et évaluation des troubles de l'audition	C. BLAISON	20,5	22	5	4
7.1.1	Bibliographie et documentation 2	G. LUCERNA	-	2	10	1
8.1	Infectiologie et hygiène	P. THIBON	3	3	24	1
6.4	Stage d'observation	N. FRESTEL	-	4	-	6
	TOTAL S5		120,5	109	59	30

Semestre 6

U.E.	INTITULE	RESPONSABLE	VOLUME HORAIRE			ECTS
			CM	TD	TPG/R N	
1.3.2	Apprentissage et didactique	S. CASTAGNET-CAIGNEC	20	12	3	3
4.3	Démarche clinique et intervention orthophonique	S. DUTOT	3	23	5	3
5.1.2	Bilan et évaluation du langage oral et de la communication	H.DESMAISONS	10	21	4	3
5.4.2	Bilan et évaluation des troubles de l'oralité et fonctions oro-myo-faciales	S. LENEVEU / M. DELAUNAY EL ALLAM / M.P. LAMBERT-PROU	8	19	6	3
5.6.1	Bilan et évaluation des pathologies de la phonation, déglutition et articulation	G. MAILLARD-LEPAGE	9	17	5	3
5.7.2	Intervention orthophonique en aphasiologie	N. FRESTEL LECOINTRE	15,5	19,5	7	3
7.4	Méthodologie d'analyse d'articles	R. MORELLO	10	4	12	3
8.2	Formation aux gestes et soins d'urgence		10	11	-	1
8.6	Langues 3	S. JAMOTTE	-	20	10	2
6.5	Stage de découverte en milieu scolaire	N. FRESTEL	-	8	-	6
	TOTAL S6		85,5	154.5	52	30
12.1	UE au choix Littérature enfantine (du S1 au S8)	F. GARCIA		4	4	

Tableau récapitulatif des modalités de contrôle des connaissances de 3A

Semestre 5

UE	Session	Nature de l'épreuve finale	Durée	Coef.
UE 2.3.4 Sémiologie et éthologie des pathologies de la phonation, de la déglutition et de l'articulation <i>Laëtitia PLISSON (CCA) et Marjorie LOAEC (CCA)</i>	1	Contrôle continu (25 %) + Écrit (75%)	2h00	3
	2	Contrôle continu gardé (25 %) + Écrit ou oral (75%)	2h00/ 40 min	3
UE 2.6 Psychiatrie <i>Fabian GUENOLE</i>	1	Écrit	2h00	3
	2	Écrit	2h00	3
UE 4.2 Bilan évaluation <i>Françoise GARCIA (Orthophoniste)</i>	1	Contrôle continu (25 %) + Écrit (75%)	2h00	3
	2	Contrôle continu gardé (25 %) + Écrit ou oral (75%)	2h00/ 40 min	3
UE 5.2.2 Troubles du langage écrit, de l'écriture et du graphisme <i>Vanessa SEBERT (Orthophoniste)</i>	1	Écrit	1h30	3
	2	Écrit ou Oral	1h30/ 40 min	3
UE 5.3.2 Troubles de la cognition mathématique <i>Valérie ARNOUX (Orthophoniste)</i>	1	Écrit	2h00	3
	2	Écrite ou Oral	2h00 40 min	3
UE 5.5.1 Bilan et évaluation des troubles de l'audition <i>Christophe BLAISON (Orthophoniste)</i>	1	Écrit	2h00	3
	2	Écrit ou Oral	2h00/ 40 min	3
UE 7.1 Documentation et bibliographie <i>Géraldine LUCERNA (BU)</i>	1	Validation en présentiel		1
	2	Validation dossier écrit		1
UE 8.1 Infectiologie et hygiène <i>Pascal THIBON (Dr)</i>	1	Écrit	1h00	1
	2	Écrit	1h00	
UE 6.4 Stage d'observation professionnelle 210 h = 50 demi-journées = 5/6 semaines <i>Nathalie FRESTEL (Orthophoniste)</i>		Validation du stage		-

Semestre 6

UE	Session	Nature de l'épreuve finale	Durée	Coef
UE 1.3.2 Apprentissages et didactique <i>Sonia CASTAGNET-CAIGNEC (PRCE)</i>	1	Contrôle continu (100%)		1
	2	Écrit	2h00	1
UE 4.3 Démarche clinique et intervention orthophonique <i>Sylvie DUTOT (Orthophoniste)</i>	1	TPG 50 % + Écrit (50%)	1h30	2
	2	Oral	40 min	2
UE 5.1.2 Bilan et évaluation du langage oral et de la communication <i>Hélène DESMAISONS (Orthophoniste)</i>	1	Contrôle continu (25%) + Écrit (75%)	2h00	3
	2	Contrôle continu gardé (25%) + Écrit ou oral (75%)	2h00/ 40 min	3
UE 5.4.2 Bilan et évaluation des troubles de l'oralité et des fonctions oro-myo-faciales	1	Contrôle continu (50%) + Écrit (50%)	2h00	3
	2	Contrôle continu gardé (50%) + Écrit ou oral (50%)	2h00/ 40 min	3
UE 5.6.1 Bilan et évaluation des pathologies de la phonation, de la déglutition et de l'articulation <i>Gwénola MAILLARD (Orthophoniste)</i>	1	Écrit	2h00	3
	2	oral	40 mn	3
UE 5.7.2 Intervention orthophonique en aphasiologie <i>Nathalie FRESTEL (Orthophoniste)</i>	1	Contrôle continu (40 %) + Écrit (60%)	1h30	3
	2	Contrôle continu gardé (40 %) + Écrit ou oral (60)%	1h30/ 40 min	3
UE 7.4 Méthodologie d'analyse d'article <i>Rémy MORELLO (PH)</i>	1	Contrôle continu		2
	2	Oral	40 min	2
UE 8.2 Formation aux gestes et aux soins d'urgence niveau 2	1	Présentiel exigé		1
	2	Présentiel exigé		1
UE 8.6 Langues 3 <i>Sophie JAMOTTE</i>	1	Présentiel exigé + Note Participation (25%) + CC Ressources en ligne (25%) + Écrit (50%)	1h00	1
	2	+ Note Participation gardée (25%) + CC Ressources en ligne gardé (25%) + oral (50%)	40 min	1
UE 6.5 Stage clinique 1 210 h = 52 demi-journées = 5/6 semaines <i>Nathalie FRESTEL (Orthophoniste)</i>		Validation du stage (VALD))		-
UE 12.3 Littérature infantile (optionnelle) S1 à S8 <i>Françoise GARCIA (orthophoniste)</i>		Contrôle continu en S8 (S1 à S8)		